

वाथां में भूगोळ (मिवता सम्)



बाथां में भूगोळ

हरीश भादानी

धरती प्रकाशन



रेत रें समदर री पांजी

9 / समदरथू समदरहू 11 / नितः नम चोयो जारज 16 / म्हारी हेमाणी जुण

तिरवाळा तावडै रा 23 / श्रीतार जाम्या 25

हूणिये रा होरठा 33 42

बोले सरणाती

बोर्न सरणाटी 45 / धारै लाजा जाड् हाथ हेनो पाडरे 49 /आखरदोल आखरबाच

खाथी चान रे

चान ने चान 53 / वरमा बीन मजूरा बील

दे हूंकारो हुणिया

59 88



'''क्षीडी मगरे रै फाटी है अतरी लावी जाड दोसे बसीमू दात गगा रै पाट-सो हबोळा खाती -बाको बोलें ' बोलें''''



खाथौ चाल रे

खायौ चाल रे कमतरिया

देखले सीव पाछी घिरग्यी है

रभावती रेवड उठतै रेवड स

कवळाइजै उजास सुवी सिझ्या

मुहागण नी चढे कुवै

भरियाई व्हैला घडिया टीपाटीप

घाडया टाप वैठगी व्हैला

वठगा व्हला हाडी कठौती माड

चाल' 'कमज्या रा धणी चाल खायो-खायो चाल

ऊभगी व्हैला थरकण थाम मघली

अवळाई मे दीसे कठैई छिया'''तौ

हाना पाडती भाजै सामै पगा टेरा माथै टेर

भरताई व्हैला तेजो हरियो मूवटी

जाणै उगेरी आरती देख बादेख सरणाटे री छाटी आहती उतरै भीता माथै रात रार्धेना आळा-आरा भर दैली थाळी हथाळी देवैली कवा जड दैली सगळा दूधाळा दात खाथी चाल दीवै रा देवना होताई चुडलै रै हाथा जात संचन्नण हासी चली आगणी चाल आखें घर री उडीका रा एक्ल चित्राम

खाथौ खाथौ चाल खाथौ चाल रे कमतरिया।

समंदर थूं । समंदर हूं

बू....... मच चिडियोडी साव उपाडी नागो दूर दिसावा ताई सूती दीसें.. नेडी तो आटीज्यी आव पडे पछाडा खा-खा लूर्स्स मखमनिया माटी

नडा तो आटोज्यो आवं पडे पछाडा खा-खा लूरले मखमनिया माटी झागूटा यूक जावं वोलो नी रेवं एव पळ पंघावतो रेवं

मुणं है कुण उछाचळी छोळा-सा थारा बोल

बाषा में भूगोळ / 11

जगता दीवा बुझाव थू

बोई नी जाण कण मुआजी खाय रमयोळती बाडधा खिडाव घरहोला ढाव

मार झपट्टा नोड ७२ मग ४मूत

थू त्राग ना निरमळ नीर चाखना थू थू चारा नाव ता समदर अनम तक खारा सभाव नागा !

अरहू ऊपरसूहळक वसरिया म्हारहिय पताळ

अमरा पाणी सू तिरिया मिरिया पारे री बाट जोव

पारे री बाट जोव ह

ू नूता देवू उतारू खानी बारा

हूँ भरीजू गावतौ गावतौ चढू धरमजला धरकूचा आवतौ दीसू

आयी आयी प्रदेश स्त्रीती खीलैं

अठीनै हें खळकीज् क्डचा-देगा मैंदी मू राच्या चुडले सू भरिया हाथ वाजे संदावे महने गार्व 'पिणहारी' थु . . . वाणी रो समदर हूँ ... रेत रे समदर रो पाणी म्हारी वाडचा रो रमझोळ आख रो मोती हियै रो हेत बाधा रो बळ चेरे रो माण ग्रेत रो सोनो ž म्हारे आखे वास री जूण रो वेली दुखती रगा मुखा मूं फाटतो हेजड

-

म्हार आखे वात पं जूण रो बेला दुखती रगा मुखा मू फाटती हेजड धूमर---डाडिया---रम्मत अर यू-------वतरा गुण-गोत यारा योल गी

र्षधावना घमडोराम बोल अणथाये पताळ रा घणी बोल '' रामदर यू''

क' समदर हैं

बाधा में भूगोळ / 13

नित-नेम

थारो-म्हारो नित-नेम आ, भळै वाथेडा करा [।] खायली आधी पीयली लुआ

पूछले मूर्ढ लाग्यौडी झूठ रगड हथाळचा

झाडले जैरै चेंटीज्या काळा-पीळा लेवडा थारो-म्हारा नित-नेम

आ भक्रै वाथेडा करा। वीज्योडी बाजरी मतीरा, मोठा न लापा देग्यो काळ

आ, लूरलॉ जाळ क' वेजडी रो डील छाल ने बूट पोयला टिक्कड सिजोयला सिणियो

वाधा, वर्ध जियाई बाधा पेट रै पाटी थारो-म्हारो नित्त-नेम आ, भळ वाथेडा करा !

आव चाला राज रं सिरे-थान

14 / बाया मे भगोळ

वणै तमोळा मेडघा अकासी माळिया वणे आपा अडाण वणा मार्थ ईटा चूनै रो भारी नीर्च बीधीजी जूण डोबा धारो-म्हारी नितनेम आ, मळं वाथेडा करा !

> धार-म्हारे दुखा सू दूबळा दाता पगोथिया साटता चढै रास रास सू वाचे

धारै-म्हारै खातर विधि-विधान नाख बाता रै ठडे मोभर माथै नाखदे धोवा-धोवा धूड धारो-म्हारो नित-नेम आ, मुळे बाथेडा करा ⁽

चोथौ जारज

पूरव री पिरोळ खुलता-धुलता उडगी चिडकोली आख्या

राट्यौडी सीघ क्सी कुवाडा साभ हुयग्यौ वयीर घरती रो घणी

टुरगी लारै काकी भोजाई डाग रैसायरैवाबो

नी दीसै पाळ खिडियोडी बाड खत आया कै आया उजाड

देखें एक ने दूजी निजरा रैं सूनै झरोखा म आगोतर आगोतर ओ आगोतर

कसमसर्तं छोटियै तरणाटी खा र

16 / बाबाम भूगोळ

मिता रोटा एर्न मार्ग मगडा रे होना निरुष्ट सहसीजी ह्याळघा मधर्मी गोमण मास्या महोही है'र बूझा,

माब उपाडा गेत्या पात्या-गात्या रमता-गाता च्या-गाता च्या-गापा च्या-गाप्टा-रमाड धप-गाप्टी

हुई-हुई
हुईना बज्जर भीने
पाडदी पाळ पानमेर
दातळ मू भाज
मूजी मणाट पाडपा
पूट मू खूट
चिणदी याड—
टीटी फार्च ने
अब के
फार्याद करणा पडमी
ऊभी गूमेन

टग-टगता हाफीज्या सूरज रा सातू घोडा मृदै रा साग सरग्या डीला रै मार्थ बूढानै सूरज दोवो साय हाया-पर्गा आस्या नै जोत भळै रचायौ खेत धरती रै धणी

आध्या में हिलकें हेज नं निजर नी लागें फाडें तावडें री झळमळतें पूबटें री ओट दिया ढाक खारांटेयों आई छोटोडी दीवी टिचवारों

जाळ री छिया वजवजते चुडलं याळो विछा'र पुरसी जतना री रोटधा-राव निरया-मिरिया छाछ रो बुलडियो पेट रैं पाण लागी

बैठम्या सगळा पगत जोड हुयग्या उडीक अवकं " "" अवकं वैगी माडैली

काळी कळायण आभौ

वाबो विछाण लाग्यो धोळ दिन सुपना री लाबी-बौडी चानणी काले बोलैंगी मिंदर रैं पीपळ सुगनडी अवकं ''' ''' अरडा'र पर्डला आभौ "धाया-धाया वापजी" धोकेला आखौ गाव फाटला खेता मे हरियो टाच सोनो

सासा रो लोका पाडी पाडता गया गिणताई रैया छाट री घडी

गाजणी-गरहाणी विभी चै रें री छाव तक नी छीपण दीवी उडीवता-उडीवता आस्या रें आगे आया तिरवादा

नी आई आणोई नी यो वोर्न आई---मागण वा ही धाईनण आई पैरपोडी बाळा-पीळा धावळा

भेज्या आगूच एक रंनारं एक आध्यप्रधोटा भनूळिया वैयग्या भूजाळी खा-खा------

चडियोडी पूठ आई हुआटा-चैयाटा ब रती

आपरा गाभा फैक गाव रा टापरा छप्पर पैर नाची

ओरा. बरसाळी पाधरा करती रडकी विवाई रळकोज रळको मृनगी आख्या काळजी

येता री आता दाडगी कआ

छाटो तक नी रैयो आसूडारो… … माटी री कख मे

मोनलिया भलको दीसताई मच चढगी धाडैतण हेमाणी माटी सु खुजा गोथळिया भरिया फेरियौ झाड करियौ पणीढो ऊधो धोवा-धोवा

नाखदी चूल मे राख

जावती-जावनी सपगी चोकलिये बैठी झरती माऊ नै आपरो चौथो जारज

म्हारी हेमाणी जुण

ह नई ू बोरो दुगर झाल्योडी खभी खनडी जाळ कै'आक वे तळेचेठी ज्यो सिणियौ त्वरी बत

म्हारी उघाडी पळपळतौ हमाणी काळजो देखताई सूरज री लोडसर विरन्या ज़तरै करै रमशोछ दूर सूदेखें काच वेवना जावे यो रैयौ पाणी रौ छनावौ

पाणी कर्ड है अर्ड चौखूट पहियो है सूर्वी सून्याङ

माची नाचा री देखी-कैयी पण दीठ न दीम

बरसा-बरमां बादळ री लीरी तक रो नी पासग •

med erechant

सुबै सरणाट मे जागती बैठी तावहियौ माच कें बादल रै वम् नी रंबी

म्हारी जण देखती आयी है सूरज वाप म्हारा, हा म्हारा कमतर

धर मजला, घर कूचा

जा पूर्व पाताळ

भरले बारे मे खळ-खळ नायदं देगा मे आडा आयोहा काच उतारै दीठ म्हारं पणीढें कासी री थाळी म्हारी आख्या में झार्क तौ दीस नीलम आभौ आभ पमरघौडी हरियल बेला वेला मे पाणी पाणी स तिरिया-मिरिया म्हारी हैमाणी जुण

दिन्गं-सिझचा

तिरवाळा तावडै रा

धम-धम त्राजी सईका वाजी, वाजे अजू ही पण नी फाटची म्हारो काळजी

पुनियौ पोनीजै काळ रौ कळमस चेरै आख्या मे पीळियो ऊधीजै आए सास

रेत रो पाध्या बैठ देख्या अठी-वठी रा खूट में रा रा में र नाप्या, पूछपी चलवा-चेखारा रो गादी ओपता मेंगा ने म्हारी जूण मू आध्या चर ताई र रेता छेना आगळी मू बीची जजी नेर री गरोड कद हुवेंगा ऊभी पाळ म्हारा आगोतर गिटले विना दाता रै बाबी सरीधे

वाके आगे बद लागेला डाटी

बडका री दीठ मे दीस्यी रातीदी म्हे ही लपेटी नूलें री राख री पाटी पूरवला धोता-धोता पडगी चादघा मार्थ

दोनी समदरिये पूठ वी दिन सू पछवाडे पडियो नळपोजू पूरव-सा सोवता धणिया की तो बोलो। कतरा सईका आता रैसी म्हारी आख्या मे

औतार जाम्या

जद जाम्या औनार जाम्या मयमित्रवा डूगरा धोठा पाडा-सा भाठाआठी धरती रज्जी नी लगी वारी पगयळपा रे आस्या में फूस नी रडक्यी

कवें मे बोकरू आणी वसीन

सिर धोक्या पूरवला घोषा ऊमर ओसीजी आगोतर पडिया चरणा रै धोवण सू आला-गीला चडियोडी तुलछी-भिसरी रै छत्तीसा भोगा मु

ज्याता नाम प्र क्षणती आफरों मिरीमुख री वाण्या मुण-मुण जूणा पर जूणा जीया काया रै तमीळे कभी आगळी बताई सीध जुग चाल्या मिनविवता चालताई रैया घर मजला नै घर कूबा नै घर मजला…

दाया मे भूगोळ / 25

सूठ रा गाठिया भाग्या विना अजवाण री फाक्या गिटिया विना गोरी गाय री क्टियो चाटचा विना जतने नाखीच्यो मानीज्यो कीडा नगरो धूड रैं झाल्लोडो आर्भ पटक्यो व्हीता

म्हे नी जाणू कुण ही वा वेमाता जी पर धणी धणियाप नो घणाई रैया पण पूरा सू परोटणआळे आदमी ने जद-जद हेला पाडचा

देवळघा हाता गया औतार दुखता काना मे सीच लेता तेल माडणा मडचीडी छाता मे फ्सा'र दीवा

गैर गभीर होता डवडवता देख्या करता खाया ई खायाआळै

कीडीलोक रा चितराम अमूजता उफत्यौडा

अमूजता उफत्याड वरदान रा

उठियोडा हाथ जडता काच रा किवाड ने जाळचा-भरोखा

हू ऽऽ जिलम्यो आखडियो मरता आग्रडनो

26 / बाया मे भूगोळ

आघडता-आघडता भणियो-गुणियो अवकं तो बोलतोई चामडी-जर पाड पडियो पडताई चालण लाय्यो ह मुक्देव… कं मीसम री मार सू गरम ठेरे के कुख फाटे

भन्दें औतार जामै

चालता-चालता जुगा रा नाधा घसीज्या डागळा-तमोळा थोडा नीचा पडग्या

पगा नै

पगीथिया वणा'र

छाती ताई आ चहियो वीडी नगरो

थौनारा री मामा अमूजी घटको उपडियो जद-जद

यावणी पडी पावणी पडी पावी उमरमे

सठवा सूठ तर्व तळनी पडी अजवाण लोटडघा ऊपावडी पडी चूटिये री

थाळचा फूटी थोथ रा ठाव नै गळा पीटीज्या

गळा पीटीज्या भळे जाम्यो मायड औतार

पण विणी नी देख्यौ म्हारी जामण रौ जापो-स्वाद

बाया में भूगोळ / 27

भूगडा-फावा सूकरती मासवी मूँदै रै माथै चिणती खोखरे दाता रो भीत अकरडी रै आसरै पसरती म्हारी जामण

सम्हळाया टाट छीतरा फरोळ गोडा घसीट

ऊभता-उभता तडग हुयग्यौ छवीली घाटी रै

ध डी-मोर्ड पेट री तात्या मे गुलगाठचा घालती

मुकदेव बौलू सुणज्यौ सुणज्यौ धरमा रै

धोरा स जाम्या

औतारा सुण यो कळजुगरी कळालगा'र चालण लाग्यौ है कीडी नगरो

म्हारे माय म्हारे वारै पूरव-पच्छिम

दिखणादे-उत्तर चारू मेर कीडी नगरै रा लाग्यौडा थागो-थाग

थारै बाना री ठेठचा बाढण उठग्या हाथा नै

ले'र हाका

स्णज्यौ की थमता सुण यौ जुग र माथ रा मोड रैवता आया टाणा-ठिक्ताणा

28 / बायाम भूगीळ

देवळघा-भोषा मुणग्यौ रेला-मुळा सू वेमी सानरो सैतीरा हुयम्यौ कीडी नगरो बोलैंग बीलैंग

यारी छोडचीडी झूठ— तुलछो-मिमरी सू भभवा मार नी चालेला अवै ओझरना रा इजण हवाळी हुमगी है हथ्याळ

नी पसरेला नी हुवैला अबै आला-गीला सुखी-बणाट

सूखा-वणाट ठाठचा रा ठट्ठ

ठाठचा रा ठट्ठ थारं चरणामत सू नी वणाण देला नाधा रै माथै मेडचा-माळिया

वोलतो-योलतो चालँ "म्हारै परवार नी वणैला अवै कैरोई इतियास चेतो वापरम्यो म्हनै

वीकर तोडीजै काच रा किवाड नै जाळघा-झरोखा हाफै थरपीज्या धणिया

आप्या उघाड देखो कीडी नगरै रै

अतरी लाबी जाड दीमें वत्तीसू दात

पाटी है

गगा रै पाट सी

हबोळा खातो वाको बोलैं'''बोलैं'''''

मानखें रैं नाव रौ लिखायो पट्टो खोलणोई पडसी

वालगाइ पडसा पोथ्या-तिजूरचा मे राख्या इधकार

म्हारै हाथा में सोपणाई पडसी

म्हे भरियो है वाथा में भूगोळ

म्हारी कमज्या रै माधै

म्हारौ'' हा म्हारौ धणियाय रैसी

पूठ री घोडी चडिया बीन राजा

माटी रैं मार्थं फूठरा-फर्रा पगल्या

माडणाई पडसी जद जिणसी

माणसिया जिणसी मायड री कूख देवळ्या सळकार ठकराई रा होकडा

नी चढ़ैला अबै चैरा रै माथै मिनखा रै परवार में

सगळा री हाती-पाती वरोवर रैसी

यरोवर रेसी मिनखा रै नाय सू वाजैली धरती

नै देस नै आखी दुनिया





सूकै अकरै तावडै हाड मास रा वोल रगडचा सासो सास जगै हगडता हुणिया

आखर तो खीरा जिसा चुगता लागै डाभ आला लीला वाळ

जगरी तार्व हूणिया आखर रो सत ऊजळो आखर रूप अनूत

आखर रूप अनूत आखर-चेतौ एक हिरदै धारै हूणिया

आखर जुड वोली वर्णे बोली उपजै हेत हेत जूण रो सार होटा राखें हूणिया

होटा राखे हूणिया हेत हिये मे अपने हुवे रगत सी लात उगटे हुवे हजार रातो एम न हूणिया

यू नी जाणै हेत री बारगड़ी रा अर्थ आघर लिये अपूत अवयौ मार्ग हूणिया बामो म भूगेड (33 थै नी देखी मावडी थै नी देख्यो वाप हेलाहेल मचा'र थूक विन्तीवै हणिया

हर तन गिटलै हेत री जीमै मसळ पिछाण लेवै नही डकार कासारोगी हणिया

दिन मे तो चैरा गुमैं हर गुमग्या अधार सैंर है क सूत्याड युकई जोवें हणिया

हेत हवोळा खावतौ लैरचा लता वोल कागा भर-भर चोच झील निवैडी हणिया

जारै हाथा माडिया सास रग्या चितराम उगटचा उगटचा ले'र चढचा हाट जा हणिया

आप्या खातर माडिया आख्या मू चितराम एक्लखोरी वाण राख लीपगी हणिया

34 / बाथाँ में भूगोळ

खण-खण करतै तेल सू चर्ले गिस्त री रेल छाडा आखर ले'र वण्यो डलेवर हूणिया

पाणी झुर झुर सूकस्या रेत-कवळ रा नैण देख्या सूना डैर उग्या कावरू हुणिया

बसना सू जूंणा भरी जी निसखारा नाख कद लेवेला एक सास नचीती हणिया

मनवतर तो नाषिया पगा पायडी बाध कद लेवें नी सास एक जिसाई हणिया।

हुयौ गिस्टियो मानखौ घस एडघा वस हाय कुण रोना ए डोज पूछे दाना हृणिया

कुण रोना ए डोज पूछे दोना हणिया जना न देखी क जननी भीनी ने ।याकळूप आधार रच्या अणून आगरा मोच्या हणिया काला म मूल्य / 35 ं गढ कोटा रा बोल गार्ज माड अडाण नूवा राजा हूणिया

धुसा साथै वाजता

पैला राणी जामती अत्र जामें सदूक सागी राजा राज

गाभा वदळचा हूणिया पाचे वरसै जेवडा लटकै वजै चुणाव लोकराज रै मैं ल

लूठा पूर्ग हूणिया विना निसरणी रा वण्या

लोकराज रा मैं'ल देखं आख्या फाड "सैचासै" सू हूणिया

हाका करता रा फर्ट पेट काळजा रोज

बदूका कानून तीवा देवै हूणिया

भाषणआळी मील में रोज बुणीज थान मसा आदमी दीठ सफण लगोटी हृणिया

36 / बाथा में भूगोळ

गोठ योजना री कर सोनो रूपो राध चाखण मे सौ जीम झोळ पुरसदै हणिया

वटिया आलू प्याज रा उडना तिरणा जाज देखें चकरीयम्म

हवा खावता हुणिया ख्रसी री चरभर रमें खेवट पगत जोड

लोकराज री नाव

हवा भरोसे हूणिया गूगी खुरसी दावलै सुरता बोली दोठ विना डोळ रो देख

मिनखाचारौ हृणिया कळ पुरजा हाका करै गोर्खं वया हिसाव फडकं जद-जद होठ

जर्ड किवाडा हूणिया सीटचा खुभता ही जगै भाज पहिया होय

फिरै थाकेंनो लाट

थरकण नापै हणिया 11111 Tr market 1 - हार म री हाल कलम दिन रातीदो होय लुळ-जुळ करें सलाम रात तावडो हणिया

हाकम री आख्या अजव बार्चे घोर अधार तावडियं सी साच लगे फारसी हणिया

छाट एक नार्च नहीं वैठे माडचा बूक इदर रा ए डोळ देखें रेतड हुणिया

सीयाळै में तापलें रगड हाड मू हाड ऊनाळै उकळीज ठरें पसीणे हृणिया

गिट सीयाळै डाफरा लू ऊनाळा पी'र आया जुग-जुग जी'र जुग-जुग जीसी हणिया

गाभण हुयले छाट सू बाझ बाजती रेत जामै हरियल टाच मोठ बाजरी हुणिया

38 / बाबा में भूगोल

विछा जमी नै पसरले आभी लेवें ओट राता गीला होय दिन में सूरी हणिया

आभी आरी अगरखी तावडियौ है पाग हवा अगोछो हाथ

रेत पगरम्बी हूणिया

मोठ पाजरी मूग गऊँ ग्ळा बणावै ग्रीच आग्र उघाडी राम

म्गं कोकरू हृणिया

मीजै वदैन कोरड राध कियाई धीच

दाना न 🕏 दळीज जीभ छोत्सरी हृणिया

सोना नीना चरण री पड़ी जना नै वाण

एरसी ती चात भाठा पुरमा हृणिया

मीटा-मीटा नेवग्वा बाजार मोठ मनीर एक र सूबा बीज भूष जीमती हृतिया

बार्था समृतीत / 39

खाया घणा धमीड की तौ सास उपाड रोळा करलै हुणिया

पीता गिटलौई रयौ

कवळा कवळा तोडिया ठरिया लिया मठार लगा आगळी देख खण खण उकळघा हणिया

आता बळती आग नै लीवी हाथा थाम फिर-फिर चारुमेर लाय लगासी हणिया

लीला मडसी काळजै खुभसी बूठा बैण रास्या एक उडोक

जीतौ जाजै हृणिया म्हारी आय्या सू उड़ीक

थारा हुनरी हाथ सासा लिये परोट बजै हरावळ हणिया

तन थाकै बेगो घणौ

तन राओछा लाभ चालै मन री चाल अण थकिया हो हुणिया

40 / बाथा में भगोळ

आभी बाध अगोछियै नदिया आडी पाळ माडै घर परवार सिरजणहारा हृणिया

आध्या उमट उजाड दै गिर्दे ताडवा बाढ फिर-फिर निपर्न जुण सिरजणहारा ट्रणिया

भाठा तीरा तोप म् मच्या घणा घमसाण जीग्या परते वीच मिरजणहारा हूणिया

जना पद्धीता बाद्धिया बानै वाळचा बाळ जीग्या बाळ अबाळ

सिरजणहारा दृणिया

जात-पात पूछे नही देवळ अर रमूल धरम टगोरा बैठ राहरचावै हणिया

माच न वामण-वाणियाः ना मुख्यन ना बेंद्र आयो एक्स माच मिनयाचारी हृशिया

बापो में चूर्रोड़ / 4!

यू नरणा री औव सू दूजा रा दुख देख दीरौला साच्छात मिनयाचारौ हणिया

मदिर मस्जिद खोजना दीनी उमर गवाय हियै विराजै माच खोल क्याडा हणिया "रिवियोर्ड मबर्दा रो अरम बाबती माम्मेर मुणाती धर, मजलाधर कूपा चान धर कूपा, धर मजना घाल"



बोले सरणाटौ

ऊभा चारू खूंट धुए रा डूगर बोले सरणाटो

डरती उगै डरघो बिसीजै इकटगियै वधियोडी एकल सूरजडी साखो ही गूगो

जद कूण भणे लोहे रा कागद बौले सरणाटी

हाथ पखारै आख चुगै भागक-मोतीडा धोरा रै समदिरये परवा-पछवा

जतर-जतर फरै आध्यारा झाडू होड करे धीरज री सासा क्या करे गोपणिया हाका बोले सरणाटी

पता मडीजी डामर री दुनियावा पसर्र मोर्ड मोर्ड फाटचौडी थाकेलो रोटी रौ चदोमामो देखण नै पथरावे सोनल सुपना राज मजूरी राजा करसा रा रोळा ही रोळा कुण देखें

ू कूण सुणै चूलै रें सामै वजतो चूडो वैठा मिनख मठोठचा खावै

आगण औढी लाज सम्हाळं

थारे लांबा जोड़ूं हाथ

थारै लावा जोड, हाथ उनाळा थिडी-थिडी कर ऊभ पगलिया तेले रे

थारी मावड लू बळता खीरा सू सीची सगळी रेत जी थारी आधी बैनड रा रोळा सण हस्या रसिया रेत जी

पाळसियै मे जवरा पूज् क्दारै हाथ क्ळसियां डोळद् म्हारी जतना चीत्यी थाळ तीज रौ घो सीज्योडी खीच

आमली लेले रे थारै लावा जोड, हाय म्हारी भाती लेजाती भावज री

हड़ो हुए ममोलियो कोढी तावडियो भरं चुटिया घुरडे घिरे भनूळियो जेन् बोल बैरी थारै ओळा और मखाणा घोळ द् म्हारै डोवै राधी राब राव में मो हो-मोली हराह

वार्थां में भूगोळ / 47

सवडका लेले रे

थारै लाबा जोड ूहाय म्हारौ अणमण पिणघट खडो उडीकै सोनलदै पणिहार नै म्हारो खूटो चढियोडी ईढाणी जोव है सिणगार न

जे तू बोलै तो चौभाटे रोटी पेडा ढाळ दू

म्हारै आगणियै रमझोळ

मटक्या माडघौडी अणमोल

थारै लाबा जोडू हाथ तताळा थिडी-थिडी कर कभ

जनारी लेले रे

हेलो पाड़ रे

बास-बास में हैंलो पाड धूडीमोडा हेलो पाड मेघा राग जगार रे, घर-घर हेलो पाड रे

इन्दर आज पखार इदर आज पखार म्हारा वीरा फिर-फिर हेलो पाड रे

आभो उमस कसीजेला वार्दळिया परभोजेला थू खुरपा कसी सभाळ ढाढा ने टिचकार भाज्यो खेता चान रे

सिणिया बूझ उपाड सिणिया बूझ ऊपाड म्हारा बीरा माठा ने मचकाव रे

छाटचा छिर मिर नाचै

माठा न मचकाव रे घर-घर हेलो पाड़ रे

हिरण्या-मोर कुळाचे है थू पग-पग माटी वोज ले गोफणिया साध मेडचा खडौ रूरखाळ रे

रोटी-राब मठार रोटी-राब मठारा म्हारा बीरा भरी डकारा गाज रे घर-घर हेलो पाड रे

वाया में भूगोळ / 49

घूमर रमती लाज है थ् कोछा ऊचा टाण उठजा ले हुकार ले लारै परवार रे

छाटचा भर-भर वाध रे धर कोठा में धान रे

मन री अभी पकीजी है

हरिया-टाच मतीरा मे

वासा-वासा हेला पाड धूडीमोडा हेलो पाउ पंचायत री चौकी वैठ मिमरी-सी गिर बाट रे पाणी पी'र डबार रे घर-घर हे तो पाड रे, फिर-फिर हेलो पाड रे

पाकी फसल्या झाड म्हारा बीरा

पाकी पसन्या झाड

मूण रमझोळा वाजे है

आखर वोलः आखर वांच

आ लिछमणिया आखर वोल आरेगामेडी रुघपतिया

कळमस री पाटी रै माथै उजळा-उजळा आखर माड माडयोडा अखरा नै वाच

आखर री आख्या ने दोसे घर मे वारे मन मे कती अंधारो

आखर लावा हाथ करे तिडकार्व तीडे हिपे जडघोडी ताळो

आखर बाळ अधारो दप-दप दीपावै मन-आगण

ए ही वे आखर बाण्या वोलीज्या ए ही आखर वे द मडीज्या ए ही पोथी लिखियोडा है

बाणी और जूज रो सार आखर आ लिछमणिया आखर दोल मधिया-निसना आखर दोल

बाया में भूगोळ / 51

कसी समें री पूरबला परखीजै

आखर देवें

आखर हाथ लिया सू जूण-जूण रो

आगोतर राचीजै

आखर है जगळ रा मगळ आखर में मगळ रो राज आमै जुगा-जुगा रो साच थू थारै जुग रो सत बाच थू थारै जुग रो सत माड आ गोमेडी आखर जोड आ सैराती आखर माड

चाल रे चाल

चाल रेचाल गावरा करसा चाल चाल संराती चाल धर मजला, धर क्चा चाल धर क्चा, धर मजला चाल

ले आ पाटी ओ लै कागद वरतौ थाम, क लेलंकलम दबात

आखर माड आखर माड माडती बोल बोल बोलती

आखर जोड

आखर-आखर सबद रचाती रचियोई सवदा रो अरथ वाचती चारुमेर सुणातौ धर मजला, धर कूचा चाल धर बूचा, धर मजेला चाल चाल रे चाल गाव रा नरमा चातः चाल

संराती चाल। अरया मे

उगर्ट उजास ओ उजास आस्या अाज

आज आजती वाळ अधारो

व ळमस वाळ चारूमेर हियं आदया मे विया चानणी धर मजला, धर बूचा चाल चाल रे चाल गावराक्रसाचाल चाल सेराती चाल

करसा वोल : मजूरा वोल

गरसा वोल हाळी वोल! मजरा बोल

धरती थारी

य बीजें है थ सीचे है निपज्योडो धन

यारो ही है आ वा सगळी थारी वमज्या य धणियाप जनाती बौन

भल-भल थू घणियाप जतातौ वोल बरमा बोन ¹ हाळी बोल ¹

मजुरा वीत 1 भुण आया हा विया लगाई

मन रै आडी कूण बाधग्या

दो हाया नै

यू वा मानळ खूटी छो उ तर-नह साबळ खुटी खोल बरमा बोले ! हाळी बोल ! मजुरा बोत ।

मापां में भूगोज़ / 55

सैराती नें वरसा ताई आय उडीवी छा छीपण नी आयौ कोई छोड उडीक भुजा भरौसें वोल ! जीवट भुजा भरोसें वोल !

वरसा वोल [|] हाळी वोल [|] मजूरा वोल [|]

पी फाटै सू सूई सिसचा खती खडती लूआ पीता तकली माथै

सूतो साघ्या खाट-खटुली सन्द्र सारती

मूज माउँती माटी खूद माटी खुद खुंदती बोल

माटी खूद खूदती बाल चान फेरती घडिया घडती घडती बोल[ा]

सिस्टी रचतौ परजापत-सौ बोल[ा]

परजापत-सा बाल ' आडी-तिरछी लीक माडतौ बोल

गैरी-फीकी गेरू रगतौ बोल [!] करसा वोल [!] हाळी बोल [!]

करसा वील [।] होळा बाल [.] मजूरा वील [।]

लै चिणियोडौ लादो-भारो मगरा छाटी वदैक माथै ले गारियौ सीवा माथै सीव नापतौ सैरा माड पगलिया बोल ! गाव रा थभ थभै सरसौ बोन। करसा योल । हाळी योल । मजूरा वोल । चूलै-आगण आख काळजै बेता धोरा वाध्या लुआ

घणी बाजनी र मज्या सुपना जीव खायगी वी तौ वरडी आय देखती बोल । ऊभ, नुवै उणियारा सामै वोल षा रै मिरसा ए उणियारा

व' कभी आउचा ओळखतौ बोल । करसा बोल ¹ हाळी बोत ¹ मजुरा बोत ।

उत्तर पह तर देती बोल ! पूरव री विस्ता भरम बनरगी पांटीजी पगतां जुडगी मिनम्मा मजरान्य रमा दामों में मुगोळ / 57

माटी रा पाणी बोल ! पाटा रै परिया थ हवोळा खातौ वोल !

करसा वोल ! हाळी बोल !

थ् वुझारी

पाडा री मोच निकाळी

बूठ बाळती वोल ! वळचा काळजा

ठार ठारती वोल [।] पगल्या होती बोन !

थू गावा-सेरा नै पगल्या देती बोल । गण सुमोटो गण गण गुणती वोल ! करसा वोल । हाळी वोल !

थुगावा रा

मजरा बोल ।

मजूरा वोल[ा]

''आरया क्लमा स् जका नीवा बजाई ठोकी काळ रा जडिया

क्वाड पडग्या · · ·



दे हूकारो हृणिया त् कृण है भाया अठै क्या वैठो गोडी ढाळ अठै के काम थारौ

अठैतो अठैई हरिएयो कई लगाई अठै-अठै अठै नी कोई थान नी भाठो भैरू थरपीज्यौ

हामजी

हामजी

झाड पूछम्यौ चौकलियो

करसी रातवासो थारे खातर नी लीप्यी पौत्यौ

हामजी

अर्ठई है रातवासो म्हारी आयो वडी कमतरियो

थारी नाव बता तो हृि एवं नाव री वे वट लेसी ? हू सो हूणियो ह

ओ वे नाव होयी

है कुण तू

बायां म मूगोळ / 61

जाणै कुण

एडो तो नाव म्हे नी सुणियो पैला देटयोई कोनी क^{ठैई} नाव तो बता सही-साचो

हूनिएयो नुबोई आयो दीसें म्हर्न आणे है आखी दुनिया, हा, जनी आष्या रै आडा काच यै नो जाणै-पिछाणै पण हु हुणियो

भल-भल हूणियो हामजी सावळ बोलैनी भाया व्या आडी घालै अर्ट क्या गोडी डाळी

ई चौकलियें नाटिकया आसी नाटक डरामो समझ्यों तमासो करसी हाऽऽऽतो कई नाव थारी

के जात थारी

हूगियो कान हैं क बेजका वतायों नी हूं हूणियों साव साची हूणियों अर जात म्हारी…

भजनिया "हिन्दुन की हिन्दुआई देखी तुरकन को तुरकाई कहे कवीर मुगो भाई साघो कीन राह हम जाई अरे इन दोजन राह न पाई क्वीरा दीनू राह न पाई

ह्रिंखों छाटो पिंडयों 'क भळे सुणासी आदमी तो दीसेई कोयनी चाल्यों है, जात गोत पूछण, हाऽऽऽऽ

हामजी पण भला मानस अठै अवार मोटधार आसी तू थारे ठोड-ठिकाणै जा नाटक में थारों कई काम जात-गोत पूछी पिछाण सारू, ना बता जात तो हुवैईज है हमें अठै सू जा

थारै ठोड ठिकाण जा

हू िल्पियो बोलो र वोलो र अयो बूझाकड जात-मोत ''पोत' ''जात बजर खोल' र सुण — म्हारो नो जात कोई ना कोई गोत म्हारो को जात कोई ना कोई महारो । आ पूणी' के दूजी पूणो पूरव-पच्छम, दिखणादे-उत्तर चाह मेर रा सैरा-गावा में म्हारी वासो इक टिग्य में ना नी वे आ हाडा मू पत्ती जी मुझाछा सू पियावीं म

गडा रै आमै-गामै

घास, वास, टाट रा नित्तवितता किल्ला म्हारा '', ओरा में, गुभारा में विता में, सुरगा में मसाण-अकूटचा मार्थ मिदरा-मसीता नगा घाट रैपमोध्या मार्थ जिलम्मो, जियो क

जिलमै, जीवै हणियो

मजुरां रा टोळ हइसा-हइसा

हर-हर हेडसा हर-हर हरसा हरसा-हरसा दोन् हाचा भाठा कूटा पगा घूमरा माटी चूदा कुष खुदै म्हारा काधा ने दे गिणतो रा पदसा हरसा-हरसा हर-हर हरसा हर-हर हरसा

करी मजूरी गटक दाडी चोटी जीमें ले'र सवडका करा भूख सू वायेडा म्हे खावा रोज भचीडा हडसा-हडसा

हर्रता-हरूता हर्द-हर्द हर्दसा हर्द्द-हर्द हर्दसा म्हे आखी ऊमर रा चाकर

तावडिये ठरियौडा ठाकर लाज्या मरघा जिनावर भाजे म्हारा देख कळाप पण म्हारै वाका मे उकर्छ हइसा-हइसा हइ-हइ हइसा . हइ-हइ हइसा

हृिएयो

ताका तीला कई करें सामें देख सामें ''' '' ओ खूट'''वो खूट

घूडोमोडा" पिछोकडा देखतौई जा"" सडका मार्थ, गळी कूचळा

सडका माथ, गळा कूचळा चूले आगै, चिमन्या नीचै भट्ट्या सूह्याई करता पेट रा तवूरा

ने ठीकरघा बजावे 'मा' भारत रम्मे आठू पोर वा खाप म्हारी

बो फोज-फाटौ म्हारौ इक्सार जारा डोळ सगळा हूणिया

हू बारे मायलों हू णियो है म्हारों नाव हूणियो

हामजी आपरौई दळियौ दळसी की स्टारी सणकी

की म्हारी सुणसी अर्ट नाटिकया आसी अर सू बैठो है वीचोबीच वै खेली करसी

तू थोडो सो परिया बँठ इनोई तो बयी तर्न

हूिएियो हा, भइ. नयी तो इतोई'''' नाटक होमी'''मोटघार आमी''' बोलागई तो'''! नवीर साव तुलछीदास जी भी बोलारा हा मजीर साव हा ए कैरी खाप रा बोलारा है… नागर, मारवा बोलंता के मारू, डिगल वजासी की कडी तबूरो

गेरिया सूर्क अकरै तावडे हाड-मांस रा वोल ''फकीरा रगडघा सासो-सास जगै हगडता हणिया'''भइ

> आखर तो खीरा जिसा चुगता लागै डाभः फकीरा आला लीला बाळ जगरो तापै हणियाः भइ

हृस्तियो म्हनै परघा बैठा'र डरामो करसी [|] देखू, म्हारै परवार प्रगटघा कैटा नाटकिया महने टाळ करसी

हामनी कुतरक ना कर समासो तो तनें समझाण सारू कथी असल तो नाटक है 'आघो आदमी' गजद राज रें लिख्योड़ी नृवी ऊपर रा मणिया-गुणिया चतर संवारा खंलसी 'आघो आदमी'

किण भात रौ तमासी

तूतो देख्या विनाई करैं टर्रे · · टर्रे · · · 66 / बाथा में भूगोळ हूि (णिषो हू करू टर्स्-टर्स यारा साथीडा करसी आधे आदमी सूखेला अरहू करू टर्स्-टर्स ... कुठे हुवा है आधो आदमी

म्हे तो कद नी देख्यी याँ देख्यी है यई हामजी महे तो को नी जाणू नाटकिया-लिखारा रौ ओ काम

नाटकिया-लिखारा रो ओ काम हू तो ना लिखारो ना नाटकियो वरसा सू बेल्ही, एकलो आ म्हनै परोटचौ ल म्हनै आरो बदोबस्तियो समझले

हूं िएयों हूं इड्हूभी तो अब समझ्यों अपणाप रो मारनी गूगी टाड है तू लूरे सुचाल-जीव

भलाई हुवैला थारा साथी सगी पण मिनखाजूण रे पेटे मे मोटघारा रे मूटे सू

युहर्न चौभार्ट साव सावत ऊभौ मिनवाजूण रो नमानो ह हुगियो

जात-गोत भगळाई एर मागै

नाव म्हारी हणियो म्हारी गीत हणियो काना री ठेठी झाड सुण रे स्याणा चतर तो म्हारी गीत हणियो काना री ठेठी झाड सुण रे स्याणा चतर तो म्हारी केले विश्व अवदेवी कीनो आकरो चीडयोडा लागा म्हारा घणाई नुक्खा लाड निरमा अणूती सीखा दीनी नै भीजपत्तर लिखियो

मामेक शरण व्रज अह त्वा सर्वे पिथ्यो मोक्षयिप्यामि मा शुच " हिंसियो मोख नी मिळियी, मिळिया

भुजवळ रा घणी

लस्कर राज री

पंडत

म्हारी नसा उतारी म्हारी काळजा नै छेक परखी तरवारा री पाण म्हारा वीरा धीरज रै साथै ऊमर खूटी चारा माचा तरणीज्या खाई मठोठी होथा, उठम्या वणार भीता काळजा री वा सम्या नै

68 / वाया म भूगोळ

खेटर सू खूदचा हाका हाड वजाया वैरीसाल नगारा म्हारी खाल रा………

गैरिया राख राज री देग में

पका काळ रं भट्ट ''फकीरा

करियौ मैणामेण मिनख जमारी हृणिया```भइ

हुयौ गिस्टियौ मानखौ

घस एडचा घस हाथ "फकीरा कुण कीना ए डोळ पूर्छ दाना हूणिया ''भइ

जका न देखी कळपती चीती काया कळप 'फकीरा आखर रच्या अणूत आय्या मीच्या हणिया ... भइ

हरिएयो

ए हाल देख्या हूणिया रा हेमायता रै हूक हाली मरग्या घणाई भैसाण खा'र पल्लो लगायौ जका

वारी बळगी आगळचा पण जुग री सभता रा खभा जका हला'र देख्या

आख्या-कलमा सू जका मीवा वजाई-ठोकी काळ रा जडिया

किंवाड पडग्या बेडचा खणकीज टुटी सैचन्नण हुयग्या म्हारा कळाप नै कळपती जुणां

श्रापां में भूगोळ / 69

लोई सु माडणा पडिया चितराम 'फासी रा तखता' 'आदि विदरोही' फुचक-फारटजी नै चेखीजी-गोरकी नै उतारणी पड़ी आय्या स हणिया री होणो री आधरमाळ लिखा रै पेमचन्द न जकार्ट गाची किचरोजी जीभ बत्तीसी नीचै घटणावा रो घड़ी में पिसीजती ई आयी है हणियो उडती फाक, किरकिर तो देखी व्हैला ओ बोई है हणियो भाठा सू होती आखेटा

ग्रघोरी

हिंसियो ह वी टैम जिलम्यौ वेदा मडीज्यौ करी टीकावा रिसिया भात-भात राख्यौ म्हर्न पुराणा सकर-रामानज आया तिलकजी-गाधी आया पाठा फोर फोर पाठा वाच्यौ म्हनै ई बाचणी जाजैतो थे भी बाच्यो व्हैला

कार पाठा याच्या न्ह्रम इ बाचणौ जाणेतो थे भी याच्यौ न्हैला की समझ्यौ न्हैला 70 / बाबा मे भूगोळ र**जूरा रो टो**ळ हू के बाचू जोगिया [!] भळकोई भळको देख्यो आखरा रौ म्हारै सूबोळा आतर्र पोध्या रा डुगर जोगिया [!]

> आखें दिन फावडो-करणी वाचू रात नें टाट ओटघा कुरळाता हाड वाचु जीगिया!

लारलें जमाने में अखाडें रा लूठा कवि हा सरमुत वैवती मूढें सू थें भी तो

सुणी व्हैला जोगिया !

भघोरी अणभणिया घोडे चढे भणिया मागै भीख

अणभाणया घाड चड भाणया म ये तो मती भणिया ये म्हारी मुणिया— मिदरा मसीत रा धरमराज जी तखत विराज्या रामराज जी मोको पिटया आ दोना नै राख और मे

अजू तलक तो वळपडती लोको पाडी है। गुड रो बातों रया कंवता पण गर्गां

धनपतमलजी

देख्योई कोनी

ऐड़ खा'र हुया औतार-मुणीजन रग-वदरमा झीणा कागज साटचौड़ मजे री गेडो हैं र कैवता रया, उडाओ मुपना रा किन्नाई विन्ना सहो-सहाओ

गडा द र कवता रवा, मुपना रा किन्नाई किन् लडो-लडाओ पेच ढील मे****** ' किसाक वणिया

खूव वणायाः ...दूध सू वाळगौडौ हू भल-भल केंबू

थे मती भणिया थे म्हारी सुणिया

हू िए स्यो आ 'आही तौ ही बाकैबत म्हारैकानाँ मे पडणी डूजा दैदाब रागी

म्हार काना म पडणा हूजा दे दाव रायी रगा रमाई वो दिन'क बाज दिन है देखकं'' '''ऊमर पनटी जमानो पसटचो, सोचण-परोटण रो वैवार पलटची

वो दिन के आज दिन हैं
देखकं '''ंग्डमर पलटी जमानो पलटभी, सोघण-परोटण री वैदार पलटधों नी पलटी लखणा री साडी म्हारी समझ नी पलटी छवीली घाटी सू आचळिये पळ्यी री फैरघा देवें आज ताई

ई सुआगै

72 / बार्या में भूगीळ

हू ई रयो रै वीरा कौरवा री वाप गठजोडो काकर खोलती म्हारी सती लुगाई

गेरिया खण खण गरते तेल सू चलै गिस्त री रेल फ्वीरा छोडा आखर से'र वण्यौ डलेवर हणिया भई

> पाणी झुर-झुर सूबग्या रेत-कबल रा नैण फक्षीरा देख्या सूना डर उग्या कोकरू हणिया भई

लीला मडसी नाळजे खुभसी वूठा वंग फकीरा राख्या एक उडीक जी तौ जाज्यै हणिया भइ

यराऊ ए वाण्यावाळा भी जवरा है जावें कठे सू चुग-चुग बंठे हाडो-हाड दिन्में आ'र ऊमी देखलें सूई सिंध्या पडगी रासन वसी क हाय साग जावें ओ पीसमा तो रोज री तनें दे धूणी मार्थ वड-सडते देख्यी, वकारची तू तो फगम प्रगय बोलारा वैराग्या जेडी वाण्या दोलें ग्यांन री मेंमा अनूती लावा-सावा घोक ' ओ जुण हैं'' ओ' मोगा मडी सौ तूई भगत वणाण लाग्यो कई

हूसियो

बाको वाळ यारी ओ तो नाटकिया री बेली पूछ है म्हारी जात-गोत-नाव म्हनै परधा बैठा'र

तमासौ करसी चोभाटे मिनय देखसी देख बजासी ताळवा हुऽऽऽ

हामजी

एक बात तो बता हूणिया तू बोत्यो होनी हूणिये विना नी होया ना होवे के रा ई तमाखा महे रमता तो बाळी देखी धूमर नोटक्या देखी बोलते पड़दे मार्थ नित नूबी सनीमा देखू पण महने तो

त् वतार्वं जिनो हणिया

हूं **एियो** तो तू कुण है पर्छ लाट साब—

रो जायोडी'क रैयगी कच्ची रिगस थारी अकल कतरी बार क्यौ तन आखी दुनिया मे सगळा सू वेसी हणिया

रामजी पण म्हे नी जाणू वानै वे म्हर्न नी जाणे काकर हुइजै अस्-भरू

हिंखियो तूनी जाणै हुणिया नै हूणिया तन नी जाणे हृणिया रै काचनी लागै कदै हाथ नी देखलं कदं खुदराई डोळ

ू आ तो सैणारी सैणाई'क रवताई जावै कौतक चतर सुजाण वर्द नी हाण दैणी सजीग सगऊौं हूणिया रौ आपाँ हृणियाँ नै ज्यां-ज्यां नचाव राज पइसी उघाडा राख लीलाँ उपाडै की तो लियाँ फिरै अतस री दीठ आळा, वमतरिया आखरौरा चठायौ जियाँ

बायां में मुगोळ / 75

चिल्ली री पाइलो त्रकी री हिकमत पेरिस र सेजान रगिया दोरप रासगळा रग आपा मार्थ

श्रधोरी सुण-सुण देखता तपिया सकल्या

उफाणौ खा'र साटग्या गलीचा उतारग्या भोडळ

राज रै चेराँ स तत्ता हयौडा हणिया काधै चठायाँ फिरिया पेमचद-मजाज-फैज

वाँ स उतरियी भारो हाथाँ-हथाळी ले'र चालै नवा लिखारा" ई खातर ई भटका मारा

मवादेवी री मबई काळी माई री हवडा रेल स पुगां हीने खीला आळी दिन्ली

पछवा चालता-चालता 'आ रम्मां वीकाणी'

नाटकिया-1 कितनी बार सुना-बांचा है थोडा तो भारी है नगानायक पर

और पात्र तो दव जाते हैं नारकिया-2 कुछ सवाद अधिक कडवे है निखर नही पाएगा अभिनय

76 / बाया में भगीळ

भने हमारे कलाकार पूरा दम मारे

नाटकिया-1 नाम भी तो रखा हूणिया हूणिया **** अगली 'लगता है निरा अटपटा नहीं जमेगा पब्लिक के होठो पर

नाटिकया-2 'कन्वे' भी होता है मुश्किल उलझ गई है 'थीम' येल दिया तो

अखवारों में रगडाई होगी नाटकिया-1 दूसरा 'शो' शो' ''फिर घाटा तो सहले पर 'पवलीसोटी' भी तो बहुत बड़ा माने रखती है

बहुत वडा मान रखता ह नाटिकया-2 तब इसे छोड दें लिखना लाए नया श्री गजब से चले अभी हो

हामजी हा भइ, हा तो ऐई पण आ तो ऊमा-ऊमा बाता करी

वी आची ताणी हणियी

द्यापा में भूगीळ / 77

गयाई परघा नाटक तो कियोई कौनी

हरिएयो

थारा ए वेली तो ग्यारसिया-वारसिया लाग्या ए के करसी आज तो हुई सुणासू तनै वाजर रै खीच पोखा भुजिया पावड जेडीई ट्यान

धोरा निवायो हरखूजी वखाणियौ हणियो ठैर, तु अठै हो वैठ

हू को गयी'र ओ आयी अर्टई रये भला जाए न हाऽऽऽ

हरखू जी । ओ हरखूजी । सूई सिझ्याई नीदघा सुडकानै दीसै

हरत्यू जी। ओ हरखूजी ·! ओ…

लिखारोजी कुण **है** कुण है भाई…

हूरिएयो ओ तो हूँ हूणियो हू, आडो खोलो '''आडो

लिखारोजी हूणियो [।] कुण हूणियो^{ः ।} कर्ठ सूआयो है भई निरो खयाळी लाग्यो इस्रो कई काम पडग्यो ः

हूरिएयो वस…थेई नी पिछाण्यो म्हनै

नीद मे हा कई … ह़ हणियो हु : वोई : बोई ओ जिकै नै वदैई होरी कैवी गोवर गोवर हेला पाडो पतो नी कतरा-कतरा नाव राखी म्हारा

थे, थारी खाप रा लिखारा

पण रैवू हू तो हूणियोई लिखारोजी अरेतू है के आ भई आ 'बैठ वोळा दिना सू आयौ एडो कर्ड काम पडग्यौ

हिंसपो विना सुवारय कुण कैने पूछे हरखूजी थे वखाण्यो हो नी एकर हूणियो वुझा री बडी सिणियां रै सूते रौ धोतियो परचा बाटा री पाळ ऊभी माडघोडो दुक पीवनी जाती बाळ बोई हृणियो दे दो म्हनें थे आज मेर रे चौबलिये मोग्र सन्या मोटघारा नाटर में घीती है

म्हारों है रातवासा बठं वे म्हने परमा बैठासी नी वणूला, दूघ मे पडियोडी माखी छाडू नी चौब लियो हुई हुजासू नाटक बाच सू. मुणा सू. देखू विसो पत्ताळ लासी फोड म्हारे परवार गाई गटक बस म्हने तो छाणा चुगतो एडणा घसती

तिस्तारोजी थारों है ते लै तूई थेई तिखायो, दाने, सुणाए, ओ ले पण अवके तो पाछा वेगो आए सुणतो-सुणता कतो ठडी-ताती आँख्यों स् देखे तने लाग वाने दखता तने कत रा वठीठा आवें क हियो हवोळा खावे

यारे लिप्यौडी हणियो

आए भला भूल ना जाए हरखूजी रौ हूणियो आ हरखूजी रौ हूणियो भणै हणियो सणै हणि

मठोठी अमूजै हाथा बीती वताणै आज्यै

हणियो

भर्ण हूणियो सुर्ण हूणियो हरखुजी रौ हणियो सुण रे हूणिया म्हारी नांव हृणियो हं जुगाँ-जुगाँ सू हूणियो रयौ सइकाँ पण नई जनम सू हृणियो कर्द कवीले रै सिरदाराँ राजा पचा और ठाकराँ सेठौ गष्ट्या अर वैपारघौ हाकम मीर मुसद्दी कदै सुपाई' थाणेदारौ सगळां हाथ रळा'र वणायौ भूणियो मरजी आई जियाँ फिरायौ जीत्यौ घूम्यौ मर-मर घूम्यौ हूणियो हूं हुणियो आँ दे'र मिनल रो नांव वणाया राय्मी दूणियो भरताई आया टीपाटीप'क कधीजण नै हवेल्यां गढ आगै हू म्हारै आँगणिये खड-खड खाली दूणियो ह हृणियो…… वात वीतगी राजावाँ री वाँनै तो ""वाँनै तो """

गेरिया

पैला राणी जामती अब जाम सद्दक ''फकीरा राजा वेई राज गाभा बदळचा हूणिया'''भइ बाषा मे मुगोळ / 81

लोकराज रा मैल ''फकीरा टेग्वै चकरीबय तीस वरस स हणिया "भड

विना निसरणी रा वण्या

पाँचे सरमे जेवला लटकै वजै चणाव · फकीरा लोकराज रै मैल

ल्ठापुगैहणिया भड ग्रघोरी सुणलै हणिया, सई वाण्या भी कळपीजती वोलै "हा तो ह कठै वाचती हो… वात बीतगी राजावा री बाने तो रातीदो आवै पण आज आपणा राजा नेता वर्जं चुणीज्या मण-मण बोटा रा ताज धरघौडा मतरी आरै लारै राज करणिया सतरी डूवता सू नेग मागै हवाजाज सु देखें पाणी में धरती ड्बगी जनता रै दुख सु मोटो दुख कृण जाणै

कुण सोखो-दोखी लारें सूई तखत खीचलें कृण भरोसो करैं बोट री आधी

दिखणादे जाती पुरवले पलटै सत खुरसी रौ साथ जिता दिन परवारा री पूठ बाधता लोब लाज रै राजावा रा डोळ दखती हणियो ओ हणियो ह हणियो राज वळ वोट वळ सबस मोटो नाट वळ विणज जावतौ वाप देयग्यौ दखल राज मे कैयो हाथ पोलो कर राजा लारै मेठ चालै सेठ लारै राजा खुलता जावे इया विया

कमज्या रा दरवाजा

इदर दूझै भूत कमावै दूझै इदर भूत

क्ळ पुरजा हाका करें गोर्ख वया हिसाव पकीरा फडकें जद-जद होठ जडें किवाडा हूणिया भइ

हाना करता रा फ्टै पेट नाळजा राज फ्नीरा वन्दूना नानून तीना देवें हुणिया भइ

हूं लियो सत फरमाइ वाप जी मराज मयेर वन्नामि

बार्षाम भूगळः / 83

विना निसरणी रा वण्या लोकराज रा मैलः फकीरा देखें चकरीबव तीस वरस सूं हणिया फइ

पाँचै वरसे जेवडा लटके वर्जै चुणावः फकीरा लोकराज रै मेल

लूठा पूर्ग हूणियाः भइ ग्रघोरी सुणले हूणिया, सई वाण्या भी

पुण्य हा प्यान करणी वाले हो तो हूं कर्ट वाचती हो ... बात बीतगी राजाबा री बाने तो रातीदो आवे पण आज आपणा राजा नेता बजे चृणीज्या मण-मण बोटा रा ताज धरचोडा मतरी आरे लारे राज करणिया सतरी बुवता सू नेग मागे हुवता सु नेग मागे हुवता सु स्वामी

ड्वता सू नग माग हवाजाज सू देखें पाणी में धरती डूबगी जनता रें दुख सू मोटो दुख कुण जाणें कुण सोखो-दोखी

लारै सू ई तखत खीचलें कूण भरोसो करैं बोट री आधी

. .

दिखा।दे अही पुरदन् उस्टै मुत्र घरनी गै साथ दिना दिन परवाग ग्रेपुट बाउटा लोग राज् है राजाबा रा रोह देवती हरियो बोहीचो • सहहरियोस राब बळ, बोट बळ स्वस् मोटो नोट बट विशव अवती वान देउन्हीं रवर सहस् ^{दे}री हाय पोती हर राजा नारै मेठ चारै **फे**ठनारै राजा मुनना बार्व द्वानिकाः वमध्या गद्भवादा दतरदूर्व 'भूत हमार्व'--झें दर: मृत " गेरिया ^{बळ}पुरबा हाहा हरू गोने दम हिनाद" स्टीम पड़ने दर-दर होट बड़े हिवाहा हूरिया "इट् होता करना रा फट्ट षेट नाट्या मंद्र छिनेग वन्द्रमा कानून नीवा देनै हरिया "मह रिएयो मत फरमाह बाब जी मराज मदेर बन्नाह्म...

ठेका चालै ब्याज चालै मील्या चालै मोटर चालै मतरी सु हेत चालै हाकम र लगायौडी गेर चालै साथै दवा डागधर चालै सरकार सरकता की देर लागै चित्याई चित्या खावै वया फोरीजण छापा रै सुपना सीजै हडताला मे रोज रो कमाई छोजै पेट री तात्या खोल घेरे मजुर तो ठिकाणा बदळं साथै ककरिया भाजे भूखा री मजुरी सु हाडा सू पसीणे सु क्वधी री ठगाई स् वाणीके री चतराई सू सिचीजती सेठाई री हेठाई स् बाळा-कोझा चितकवरा नकसा देखे हणियो ह हणियो

थेड देख्या```म्हेड देखू```आरा तो लाखा माथै तेख चालै

राजा रया न राणी भरणोई पड़ियौ पाणी ठरग्या ठाकर ठकराई 84 / वाया में भूगोळ दोरी मार वखत री
वाजार विकंशी
भळे करें सेठाई
खुरसी सू उतरचा मतरी
पापडिया पोर्व
स्मा दोन निचोर्व
म्हारें सी नागो हूणियो
ओ हणियो. हुणियो.

गैरिया गोठ योजनारी करै सोनो रूपो राधः ''फनीरा चाखण में सौ जीम

> वटिया आलू प्याज सू जगी जट जहाजः फड़रीरा देखें आंख्यां फाड हवा खाँवता हूणियाः भइ

झोळ पुरसदै हणिया…भइ

भाषणआळी मील में रोज बुणीजें थान ''फ्लीरा मर्गो आदमी दीठ

यकण लगोटी हणिया… मह हृग्णियो मिनगा रै पेटे मे मिरे जिखीज आर्य बीडी नगरे री घोक यापजी… जूण नई भारो दोवों हो माऊ नेंद्र भारो सोग् धन-धन तो या जामण 'म

बावा में मुगोर / 85

सठवाँ सूठ पाई
जेरा जायौडा पूताँ
मरणै स पैल तक
छाटी हुन माई
हाकम रौ जमारो अवखी
छोटें सू मोटा
मोटें सू ऊचो हाव म
एकें टूजें री पक्खा पक्खी
मानख रैं हुनवे सू आज ताई
चाली चालें रे भाया
हाकम हि हमत रो हकमाई

गेरिया

हाकम री हालै कलम दिन रतीदो होय फकीरा लुळ लुळ करैं सलाम रात तावडो हणिया भइ

आगोतरताइ आगोतर

हाकम री आँख्या अजव

वाँचें घोर अधार फक्षीरा तावडियें सौ साँच

लगैफारसीहणिया भइ

हूिणिया वोल साच वोई न्याल यापजी । म्हारी तो काळी कामर चढै नी दुजौ रग

चढै नी दूजी रग पण पीळ माथे लाल गुलावी नीचै काळो चढाता निराई दीसै लोगों री खातर बणिये राज मे

86 / बाद्या मे भगोळ

नेतावाँ रा मानूनाँ रा
समूई रा दोसँ
किरडो वदर्ज सात रग
लाखाँ-लाखाँ में लूठे
हाबम रा हजार रग
पूजा में भरिया राखें होकडा
धन प्रिसण् जी धन विरमा जी
वया-वम मा देव
राज रो डडो
सीनाँ री मैमा अपरगार
एक में तीन तीन्ई एक

पडत

धृणंमद पूर्णंमिद, पूर्णात्पूर्णमुद्दच्यते, पूर्णंस्य पूर्णमादाय-पूर्णंमेवावशिष्यते

हाकम एकलो एकोहम

संगला सार्ग

ओम हाकम देवा प्रभु ओम हाकम देवा

त् भैरु निरपाल'न छण टूर्ड रुठै प्रभू छण टूर्ड-रुठै हाजरिया नैपळ मे पडपोता देवा ओम

जका न समझे सेन्या नेग नई देवे धारी नेग नई देवें सडकौ मासै बौरा तू लत्ता लेवा ओम

जना न माने केंगो सीध नई नाले भारी मीध नई चाले भनों भनों'रा यट नाडो थे नाडो नेवा · ओम

बाषां में भूगीळ / 87



